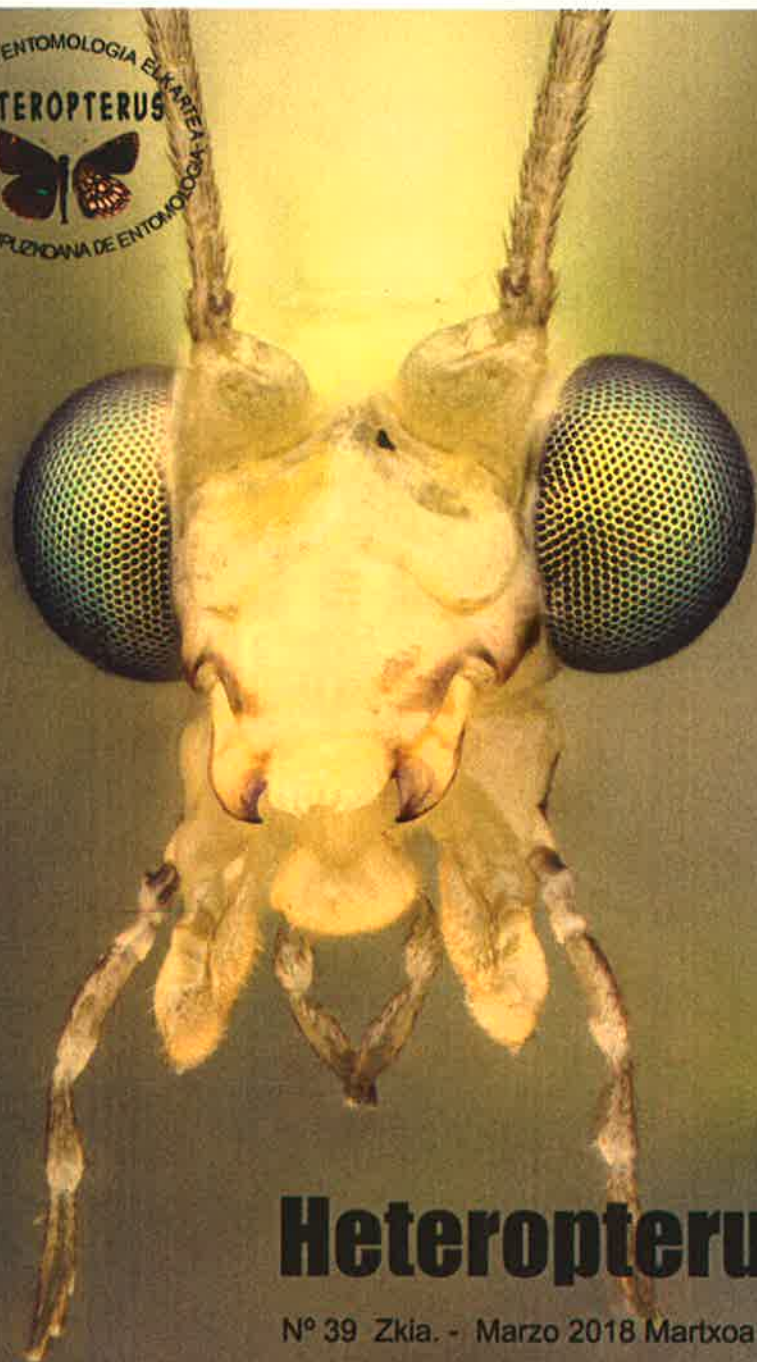




Heteropterus

Nº 39 Zkia. - Marzo 2018 Martxo

ISSN: 1576-1819

Australiako *Tetragonula carbonaria* erle txikiek (3-5mm), eztenik ez izateaz eta kalitate bikaineko eztia ekoizteaz gain, kiribil horizontal itxuran eraikitzen dituzte abaraskak.



Buprestido batzuk egur kea 50 km-ko distantzia batera hautemateko gai dira.

Oscar Scheibel irakasleak, 1933 urte inguruan, karabidoitsu eta laranja bat aurkitu zuen, Esloveniako kobazulo batzuetan; Hitlerrek boterea hartu berria zuenez, *Anophtalmus hitleri* deitzea baino ideia hoberik ez zitzaion bururatu.



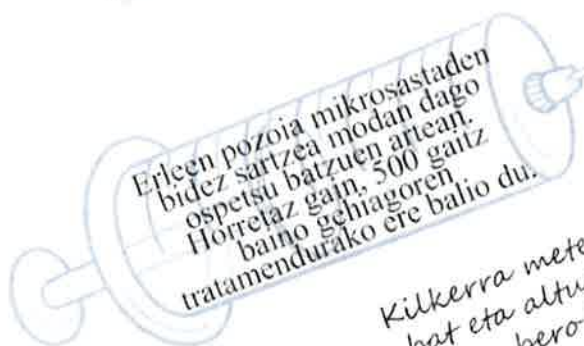
Tropikoetan bizi diren *Thwaitesia* generoko armiarrek armiarma ispila izena hartzen dute,

izan ere, abdomenean itxura metalikoa duten plaka moduko batzuk dituzte eta hortek bata eta mugitu egin ditzakete. Ispila islatzatle bakarra sortuz, Babesteko erabiltzen dute.



Diploptera punctata

labezomorro bibiparo bakarra da,
hots, arrautzak jarri beharrean
kumeak izaten dituena.
Behi-esnea baino lau aldiz
proteinikoagoa den
esne antzeko likido bat
emanez elikatzen ditu.



Erleen pozoia mikrosastaden
bidez sartzea modan dago
ospetsu batzuen artean.
Horretaz gain, 500 gaitz
baino gehiagoren
tratamendurako ere balio du.

Kilkerra metereologo ona da,
zenbat eta altuago egin "kir-kir",
orduan eta bero handiagoa egiten du,
eta egingo du.

Zortzi langilek, lau urtetan
eta pazientzia handiz,
Nephila inaurata madagascariensis
espezieko milio bat armiarma
baino gehiagoren haria bildu zuten.
Urrezko geruza ikusgarri
bat egiteko erabili zuten,
zeinak milio erdi bat euro
balio duen eta Londreseko
Victoria & Albert Museum-ean
ikus daitekeen.



Argitaratzailea / Edita:
Gipuzkoako Entomologia
Elkartea - Asociación
Gipuzkoana de Entomología

Lege-gordailua / Depósito legal:
SS - 1.378/99

ISSN: 1576-1819

Erredakzio taldea / Comité de
redacción:

Pedro Ayerbe
Eli Insausti
Miriam Moreno
Arantza Oyarbide
Faustino Uranga
Imanol Zabalegui

Azalaren diseinua / Diseño de la
portada:
Faustino Uranga

Azaleko argazkia / Fotografía
de la portada:
Krisopa / Crisopa
NEUROPTERA: CHRYSOPIDAE
David Lopez

Dohainikako argitalpena bazkide,
Gipuzkoako Eskola eta Udale-
teentzat / Publicación gratuita
para los socios, Colegios y
Ayuntamientos de Gipuzkoa.

HETEROPTERUS

Egoitza soziala / Sede social:
Oiartzun (Gipuzkoa)

Gutunak helbide honetara bida-
li behar dira / Toda la corres-
pondencia debe enviarse a:



HETEROPTERUS

Apdo. 193 P.K.
20120 Hernani (Gipuzkoa)



www.heteropterus.org
heteropterus@heteropterus.org

Nº 39 Zkia. • Marzo 2018 Martxo

HETEROPTERUS

GIPUZKOAKO ENTOMOLOGIA ELKARTEA
ASOCIACIÓN GIPUZKOANA DE ENTOMOLOGÍA

AURKIBIDEA – ÍNDICE

Orr. / Pág.

David Lopez (Intsektu) 5-8

Miriam Moreno

Gipuzkoako intsektuak / Insectos de Gipuzkoa 9-12

Intsektuekin jolasean / Jugando con los insectos 13

Faustino Uranga

David Rockefeller 14

Salvador Dalí 15

Hemeroteka 16-17



OIARTZUNGO
UDALA

Oiartzungo Udalaren laguntzarekin

Con la colaboración del
Ayuntamiento de Oiartzun

www.heteropterus.org

David Lopez:

"Intsektuen burua ikusi nahi nuen"

"Quería ver la cara de los insectos"

Miriam Moreno

David Lopez 35 urteko hernaniar gazteak, "Intsektu" izeneko argazki erakusketaren bidez, animalia hauek era desberdin batean gerturatu dizkigu. Hernaniko Biteri kultur etxean jarri ditu erakusgai otsailean, eta hemendik aurrera lana erakusten jarraitzeko leku berriak bilatzen ari da.

Erakusketa hau oso interesgarria da; izan ere, intsektuak hurbil-hurbiletik ikusteko aukera ematen digu. David-ek erabilitako teknika muturreko makroa da. Horrela, ia metro bateko argazki itzeletan ikus ditzakegu euliak, erleak, kakalardoak..., argazki horietan, lehen begiratuan ikusiko ez genituzkeen xehetasunak, oso argi ikus ditzakegu.

Halaber, erleen eta liztorren begi konpo

David López, joven hernaniarra de 35 años, nos ha acercado de una manera diferente a los insectos a través de su exposición fotográfica llamada "Intsektu". Durante el mes de febrero ha expuesto en la Casa de Cultura Biteri de Hernani. Ahora busca nuevas localizaciones para seguir mostrando su trabajo.

Lo más interesante de esta exposición es que vemos a los objetos de estudio, en este caso insectos, muy, muy de cerca. La técnica empleada por David es el macro extremo. Así nos encontramos ante moscas, abejas, escarabajos... en unas enormes fotografías de casi un metro de tamaño. Detalles que a simple vista no veríamos, se nos muestran con una claridad deslumbrante.





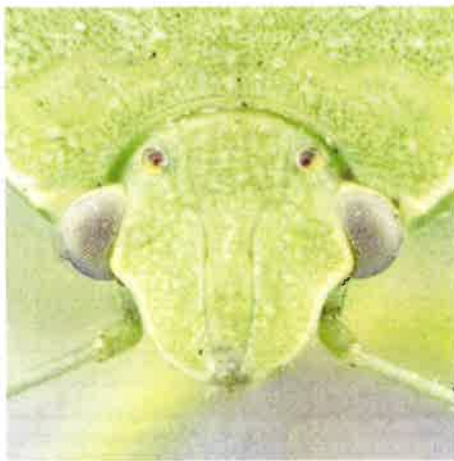
satuk ikus daitezke, aho-pieza desberdinak (moskitoaren zulagailua, euliaren xurgagailua, armiarmaren birringailua...), hanka mota desberdinak (inurriaren eskorga, zorriaren oratzailea, matxinsaltoaren hanka jauzilariak...). Egia esan, hain gertutik ikusteak ornogabeen beste perspektiba bat erakusten digute; David Lopezen objektibotik begiraturatuta, munstro erraldoi eta beldurgarri gisa azaltzen zaizkigu.

Hain ondo egindako lana da, non harrigarria iruditzen zaigun zaletasun hutsa izatea. David-ek produktu ekologikoak banatzen dituen familia enpresan lan egiten du, eta erlezaina ere bada. Intsektuak hain gustuko dituen bezala, oso txikitatik arduratu izan da haiei buruz ikasteaz. Zaletasun hori areagotu egin zitzaion

Así, observamos los ojos compuestos de abejas y avispas, las diferentes piezas bucales (picadora del mosquito, succionadora de la mosca, trituradora de la araña...), tipos de patas diferentes (andadora de la hormiga, prensil del piojo, saltadora del saltamontes...). Realmente verlos tan de cerca nos muestra otra perspectiva de estos invertebrados que, a través del objetivo de David Lopez, se nos presentan como monstruos gigantes y temibles.

Observando un trabajo tan bien realizado nos sorprende que se trate de un hobby. David trabaja en la empresa familiar de distribución de productos ecológicos y también es apicultor. Desde siempre le apasionaron los insectos, y desde muy pequeño se preocupó por estudiarlos. La





argazki-kamera bat oparitu ziotenean. Orduan bere bi pasioak uztartu zituen: intsektuak behatzea eta haiei argazkia ateratzea. "Baina hurbilagoetik ikusi nahi nituen beren buruak, begiak, ..., - dio Davidek - eta hori lortzeko beharrezkoa zen teknika bilatu nuen".

Davidek erabilitako teknikak pazientzia handia eskatzen du. Lau ordu eman ditzaie argazki bakar bat lortzeko. Horretarako erreminta hauek erabiltzen ditu: kamera bat, objektibo makro bat, egokigailu bat eta, azkenik, mikroskopia baten objektiboa. Hasteko, mikraz mikra mugitzen duen euskarrian jartzen du intsektua; ondoren, egindako mugimendu bakoitzeko argazki bat ateratzen du. Horrela, 400 argazki ateratzera hel daiteke. Ekorketa fotografiko horren ondoren,

afición creció cuando alguien le regaló una cámara fotográfica y así unió sus dos pasiones: observar los insectos y fotografiarlos. "Pero los quería ver de más cerca, - comenta David - quería verles la cara, el ojo... y busqué la técnica para conseguirlo".

La técnica empleada por David requiere muchísima paciencia. Para conseguir una única fotografía puede necesitar hasta cuatro horas de trabajo de precisión. Sus herramientas son: una cámara, un objetivo macro, un adaptador y finalmente el objetivo de un microscopio. Coloca el insecto en un soporte que va moviendo micra a micra. Cada movimiento que hace realiza una fotografía. Pueden llegar a ser hasta 400. Tras este barrido fotográfico llega el turno del pro-



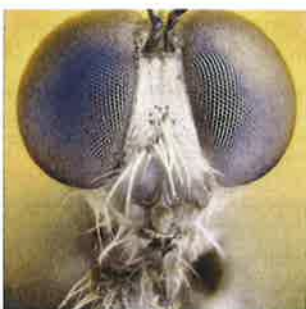


programa informatikoaren eta irudi meta-
ketaren txanda heltzen da. Irudirik garbie-
nak aukeratzeko pausoa ezinbestekoa da
konposizio perfektua sortzeko. "Askotan
ni neu harrituta geratzen naiz, azken
emaitza ikustean", dio Davidek irribarre
eginez.

Eta, dudarik gabe, ez da gutxiagorako.
Biteri kultur etxeko erakusketa-gelan
berarekin pasa genuen arratsaldean,
esaterako, armiarma basati baten bisaia
edota matxinsalto sinpatiko baten aurre-
an bisitari askoren harridura aurpegiaren
lekuko zuzenak izan ginen.

grama informático y el apilado de imáge-
nes. Mediante este paso se seleccionan
las imágenes más nítidas creando una
composición perfecta. "Yo mismo me sor-
prendo, muchas veces, del resultado
final", comenta sonriendo David.

Y, desde luego, no es para menos.
Durante la tarde que pasamos con él en
la sala de exposiciones de Biteri Kultur
Etxea, fuimos testigos de innumerables
caras de asombro en los visitantes, al
encontrarse, por ejemplo, ante la cara de
una feroz araña o de un simpático salta-
montes.



GIPUZKOAKO INTSEKTUAK - INSECTOS DE GIPUZKOA

LEPIDOPTERA

NOCTUIDAE

Noctua comes

Hübner, [1813]

Neurria: 40-46 mm.

Helduek bata bestearen segidako bi belaunalditan egiten dute hegan, maiaztetik urrira.

Hegoen koloreen arabera, *Noctua* generoko espezierik aldakorrena da; hori horrela, hainbat forma eta aberrazio deskribatu dira.

Sarritan, nekazaritza guneeetan aurkitzen dira.

Gipuzkoan maizkoa da.



Tamaño: 40-46 mm.

Los adultos vuelan en dos generaciones solapadas de mayo a octubre.

Es la especie más variable del género *Noctua*, en cuanto al colorido de las alas, por lo que se han descrito numerosas formas y aberraciones.

A menudo se localiza en zonas agrícolas.

Es frecuente en Gipuzkoa.

LEPIDOPTERA

NOCTUIDAE

Nonagria typhae

(Thunberg, 1784)

Neurria: 45-50 mm.

Helduak abuztutik urrira ikus ditzakegu, belaunaldi bakar batean.

Biotopo hezeetan aurki ditzakegu.

Beldarrak lezkez eta ihiez elikatzen dira.

Gipuzkoan oso urria da.



Tamaño: 45-50 mm.

Los adultos vuelan en una sola generación de agosto a octubre.

Podemos encontrarla en biotopos húmedos.

La oruga se alimenta de espadañas y juncos.

Es muy escasa en Gipuzkoa.

GIPUZKOAKO INTSEKTUAK - INSECTOS DE GIPUZKOA



Neurria: 25-30 mm.

Helduak belaunaldi batean egiten dute hegan ekainetik uztailera.

Beldarrak *Salix* generoko landare hostoez elikatzen dira.

Gipuzkoan oso urria da.

LEPIDOPTERA

NOCTUIDAE

Nycteola degenerana

(Hübner, [1799])

Tamaño: 25-30 mm.

Los adultos vuelan en una generación en junio-julio.

Las orugas se alimentan de hojas de plantas del género *Salix*.

Es muy escasa en Gipuzkoa.



Neurria: 22-28 mm.

Helduek belaunaldi bakar batean egin ohi dute hegan, ekainetik uztailera.

Beldarrak *Quercus* generoko zuhaitz hostoez elikatzen dira, *Populus* eta *Salix*-etan aipatu badira ere.

Gipuzkoan urria da.

LEPIDOPTERA

NOCTUIDAE

Nycteola revayana

(Scopoli, 1772)

Tamaño: 22-28 mm.

Los adultos vuelan en una generación en junio-julio.

Las orugas se alimentan de hojas de árboles del género *Quercus*, aunque también han sido citadas sobre *Populus* y *Salix*.

Es escasa en Gipuzkoa.

GIPUZKOAKO INTSEKTUAK - INSECTOS DE GIPUZKOA

COLEOPTERA

CANTHARIDAE

Cantharis coronata

Gyllenhal, 1808

Neurria: 9-11 mm

Helduak udaberrian eta udan agertzen dira.

Cantarido guztiak bezala, elitroetan kitina gutxi dutenez, beste kakalardo batzuek baino bigunagoak dituzte.

Gipuzkoan oso urria da.



Tamaño: 9-11 mm.

Los adultos aparecen en primavera y verano.

Como todos los cantáridos, tiene los élitros poco quitinizados, más blandos que en otros escarabajos.

Es muy escasa en Gipuzkoa.

COLEOPTERA

CANTHARIDAE

Cantharis cryptica

Ashe, 1947

Neurria: 8-10 mm

Helduak, udaberrian eta udan ikus daitezke.

Hain zuzen ere, lore gainetan, zuhaixka eta zuhaitz hostoetan ere.

Gipuzkoan oso urria da.



Tamaño: 8-10 mm.

Los adultos aparecen en primavera y verano.

Se pueden encontrar sobre las flores y sobre hojas de arbustos y árboles.

Es muy escasa en Gipuzkoa.

GIPUZKOAKO INTSEKTUAK - INSECTOS DE GIPUZKOA



Neurria: 10-12 mm

Helduak udaberrian eta udan agertzen dira.

“Gorputz biguneko kakalardoak” deitzen zaie, familia honetako espezie guztiei bezala.

Gipuzkoan oso urria da.



Neurria: 8-10 mm

Helduak udaberrian eta udan agertzen dira.

Oro har, kantarido guztiek bezala, antena luzeak dituzte eta batzuetan elitroek ez dute abdomen osoa estaltzen.

Gipuzkoan oso urria da.

COLEOPTERA

CANTHARIDAE

Cantharis livida

Linnaeus, 1758

Tamaño: 10-12 mm.

Los adultos aparecen en primavera y verano.

Se les llama “escarabajos de cuerpo blando”, como a todas las especies de esta familia.

Es muy escasa en Gipuzkoa.

COLEOPTERA

CANTHARIDAE

Cantharis pallida

Goeze, 1777

Tamaño: 8-10 mm.

Los adultos aparecen en primavera y verano.

Generalmente, como todos los cantáridos, tienen las antenas largas y a veces los élitros no cubren todo el abdomen.

Es muy escasa en Gipuzkoa.



INTSEKTUEKIN JOLASEAN JUGANDO CON INSECTOS

Faustino Uranga



Kakalardo amak semea ibaira bidali du, 30 zentilitro ur ekar ditzan. Horretarako, 40 cl-ko pitxer bat eta 90 cl-ko beste pitxer bat eman dizkio.

Nola neur ditzake haurrak 30 cl, bi pitxer hauetaz bakarrik baliatuz?

Mamá escarabajo manda a su hijo al río para que le traiga exactamente 30 centilitros de agua. Para ello le da una jarra de 40 cl y otra de 90 cl ¿cómo puede medir el niño con exactitud los 30 cl, sirviéndose únicamente de las dos jarras?



Lagun iezaiozu erle honi falta den hizkia aurkitzen, izar itxura duen abaraska bitxi honetan.

Ayuda a esta abeja a encontrar la letra que falta en este curioso panal en forma de estrella.



Aurreko zenbakiko erantzuna / Respuesta al número anterior:

A engranajeak 18 hortz ditu. A engranajeak aurrera egiten duen hortz bakoitzeko B engranajeak beste hainbeste egingo du (baina aurkako zentzuan), eta berdin gertatuko da C, D eta E engranajeekin. Beraz, E engranajeak ere 18 hortz aurreratuko ditu, baina 15 hortz bakarrik dituenez, itzuli osoa eman eta beste 3 hortz aurreratuko ditu.

El engranaje A tiene 18 dientes. Por cada diente que avance el engranaje A otro tanto hará el B (aunque en sentido contrario) y lo mismo ocurrirá con el C, el D y el E. Por lo tanto, el engranaje E avanzará también 18 dientes. Puesto que tiene sólo 15 dientes, esto significa que avanzará una vuelta entera y 3 dientes.



Erantzun zuzena 3 erle da. Lehen balantzagatik dakigu zimitz batek marigorri baten gehi bi erleen pisu bera duela. Horri zimitzaren ondoan dagoen erlea gehituz gero, marigorri bat eta hiru erle geratzen dira.

La respuesta correcta son 3 abejas. Por la primera balanza sabemos que un chinche pesa como una mariquita más dos abejas. Si a eso le sumamos la abeja que está junto al chinche, se queda en una mariquita y tres abejas.

PERTSONA OSPETSUAK - PERSONAJES

David Rockefeller

(1915-2017)

New York-en (Estatu Batuetan) jaio zen. Mundu osoan ezaguna den bankari aberats eta negozio-gizonak bere zaletasunari eskaini zion bizitza osoa, entomologiari hain zuzen ere.

Ekonomia ikasketak Cambridridge-ko Harvard Unibertsitatean egin zituen (Erresuma Batua). Unibertsitate honekin harreman handia izan zuen bizitza osoan, eta bertako Historia Naturaleko Museoan gordetzen dira mundu osoan berak hartutako intsektuak.

Bere kakalardo bildumak 10.000 espezie-tako 150.000 ale ditu.

Informazio gehiago nahi izanez gero, "The David Rockefeller Beetle Collection" dokumentala ikus dezakezue <https://hmnh.harvard.edu/event/david-rockefeller-beetle-collection> helbidean.

Handik hartuak dira beheko irudi haue-tako batzuk.

Nació en Nueva York (Estados Unidos). Conocido en todo el mundo, este banquero, multimillonario y hombre de negocios, dedicó toda su vida a su gran afición; la entomología.

Cursó sus estudios de Economía en la Universidad de Harvard, Cambridridge (Reino Unido). Se mantuvo muy unido a esta Universidad y en su Museo de Historia Natural se conservan los insectos que recolectó personalmente por todo el mundo.

Su colección de escarabajos cuenta con 150.000 ejemplares de 10.000 especies distintas.

Para más información podéis ver el documental "The David Rockefeller Beetle Collection" en la siguiente dirección <https://hmnh.harvard.edu/event/david-rockefeller-beetle-collection>.

De allí se han descargado algunas de las imágenes de abajo.



PERTSONA OSPETSUAK - PERSONAJES

Salvador Dalí

(1904-1989)

Figueres-en (Girona) jaio zen.

18 urte zituela, Madrilera joan zen San Fernando Arte Ederren Errege Akademiara. Federico García Lorca, Luis Buñuel, Pablo Picasso, eta abar izan zituen lagun.

Estatu Batuetan 8 urte eman zituen arren, bere jaioterrira itzuli zen, Figueres-era, eta han eman zituen bere azken hamarkadak, hil zen arte.

Marraskilari aditua izateaz gain, literatura, eskultura, argazkilaritza eta zinema ere erakutsi zuen abilezia.

Irudi surrealistentatik da ezaguna Salvador Dalí margolaria.

Berak egindako hainbat pinturetan agertzen diren intsektuek (euliak, inurriak etab.) eman digute atentzioa.

Nació en Figueres (Girona).

A los 18 años fue a Madrid a estudiar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Amigo de Federico García Lorca, Luis Buñuel, Pablo Picasso, etc.

Aunque pasó 8 años en Estados Unidos, volvió a su Figueres natal donde pasó sus últimas décadas hasta su fallecimiento.

Experto dibujante, también demostró sus habilidades en la literatura, escultura, fotografía y cine.

Salvador Dalí es conocido como pintor por sus imágenes surrealistas.

Nos han llamado la atención los insectos (moscas, hormigas, etc.) que aparecen en algunas de sus pinturas.



HEMEROTEKA

Se busca antídoto contra las garrapatas

INVESTIGADORES INTENTAN IDENTIFICAR EN LA SALIVA DE ESTE INCÓMODO HUÉSPED COMPUESTOS QUE SIRVAN PARA UNA VACUNA

Un reportaje de Concha Lago

No solo son huéspedes incómodos y molestos. Tampoco son inofensivos. Cuando pican, las garrapatas pueden llegar a transmitir enfermedades que provocan disintas enfermedades como la enfermedad de Lyme o la babesiosis humana, la cefalitis. De hecho, las parásitos transmiten por parásitos como garrapatas, pulgas o mosquitos, entre otros, representan más del 17% de todas las enfermedades infecciosas y provocan cada año más de un millón de defunciones en el mundo.

Para luchar contra estas afecciones y conseguir una inmunización contra la picadura de las garrapatas, trabajan desde 2013 un equipo europeo, en el que participan investigadores del

CIC Biogune, "buscamos el antídoto en una colección de muestras de saliva de trabajadores de bosques, y vimos que algunos reaccionan, tratamos de identificar qué proteína reconocen los anticuerpos de esos sueros".



De hecho, algunas investigaciones realizadas con animales y también con

inducir enfermedad en humanos y especies animales como la vaca o el perro. Entre las más importantes por el número de casos que se dan en Europa cada año está la enfermedad de Lyme, la encefalopatía transmitida por garrapatas. A pesar de su incidencia, no existen vacunas para la mayoría de esas enfermedades y cuando están disponibles, su uso es escaso.

El Lyme es una infección bacteriana que se adquiere por la picadura de una garrapata infectada. Usualmente, el primer síntoma es un sarpullido que puede verse como una escarapela. Se detectó por primera vez en los Estados Unidos en 1977, en el pueblo llamado Old Lyme, en Connecticut. Pero la enfermedad tiene gran incidencia en muchas partes de Europa y Asia. Además, es un

El Diario Vasco 10/10/2017

Una empresa dedicada al grillo y el saltamontes
Krik-Krik es una empresa de Alaquàs (Valencia) dedicada a la cría de grillos y saltamontes destinada principalmente a la alimentación animal, aunque su producción también es utilizada para la investigación o la industria química. Crían 200.000 grillos a la semana.

El Diario Vasco 13/02/2017

Hoteles, pero para insectos, un concurso para los más creativos

:: DV

AZPEITIA. Lo rural y ecológico no está reñido con lo creativo, y eso es lo que quiere mostrar el concurso puesto en marcha por el Kutxa Ekogunea en los parques de huertas de Gipuzkoa, que busca activar el ingenio y las artes de constructor de los aficionados a la horticultura a la hora de fabricar hoteles para albergar insectos.

Muchas organizaciones ecologistas llevan años preocupadas por la desaparición de abejas y el bajo número de insectos que se encuentra en nuestros prados y bosques. Estos hoteles se tienen que instalar en las huertas de los parques de huertas, cada participante en la suya. De esta forma, se va a conseguir que colonias de insectos polinizadores o controladores de plagas y bioreguladores se instalen en ellos completando el ecosistema de la huerta.

Los interesados tienen que inscribirse en los propios parques de huertas en las hojas colocadas para ello en las entradas. El plazo para inscribirse expira el 11 de septiembre. Una vez inscritos los hoteles tienen que instalarse antes del 18 de septiembre en la parcela de cada participante y el jurado valorará el uso de materiales ecológicos, biológicos y reciclados; además, de la creatividad en la fabricación. El mejor hotel de cada parque será premiado el 1 de octubre en el acto que se va a celebrar en el parque de huertas de Tolosa.

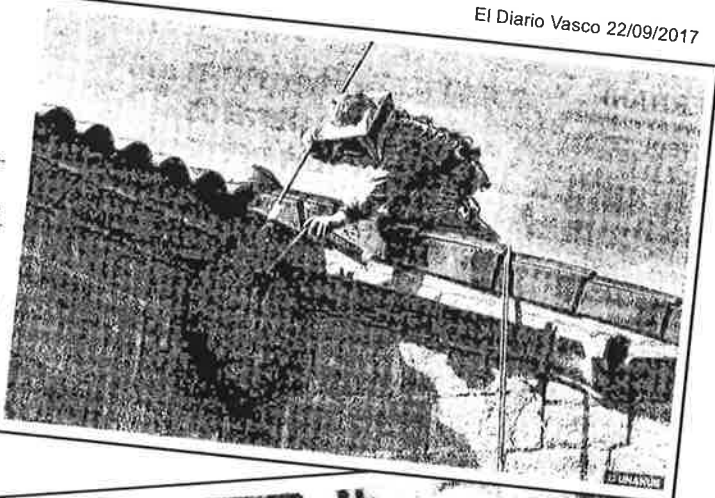
El Diario Vasco 25/08/2017

HEMEROTEKA

UN ENORME NIDO DE AVISPA ASIÁTICA EN LA IGLESIA

El Diario Vasco 22/09/2017

Operarios de una empresa especializada procedían ayer por la mañana, debidamente protegidos, a retirar un enorme nido de avispa asiática que se había localizado en el tejado de la iglesia parroquial de San Martín de Sorabilla. Las labores comenzaban sobre las 11,00 de la mañana y, en esta ocasión, el Ayuntamiento tuvo que recurrir a una empresa especializada para eliminar el nido dada la dificultad de acceder al lugar en el que se había construido, en la parte más alta de la iglesia de Sorabilla, cercana al tejado.



El Diario Vasco 16/10/2017



ENJAMBRE DE ABEJAS EN ONDARRETA

La amenaza de la avispa asiática, de la que se han retirado 700 nidos en Gipuzkoa en lo que va de año, hizo saltar ayer las alarmas en Ondarreta. Varios vecinos avisaron de la presencia en la pared de un enjambre, que resultó ser de abejas. La Guardia Municipal activó el protocolo y Sanidad se hizo cargo del nido para su próxima retirada.

Las pequeñas abejas (3-5mm) de Australia, *Tetragonula carbonaria*, aparte de no tener aguijón y producir una miel de excelente calidad, construyen sus panales en forma de espiral horizontal.



Algunos bupréstidos son capaces de percibir humo de leña hasta a 50 km. de distancia.

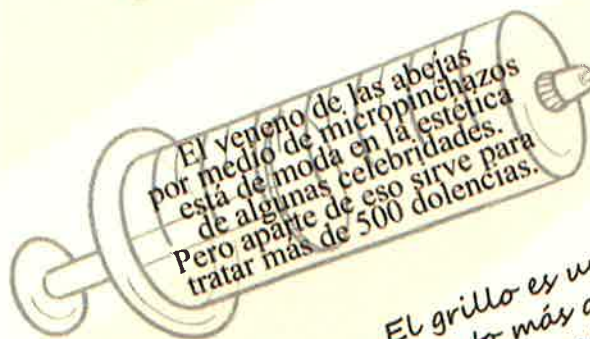
El profesor Oscar Scheibel descubrió hacia 1933, en unas cuevas de Eslovenia, un carábido ciego y anaranjado, y como Hitler acababa de hacerse con el poder no se le ocurrió mejor idea que llamarlo *Anophtalmus hitleri*.



Las arañas del género *Thwaitesia* que habitan los trópicos se les llama arañas espejo porque en el abdomen llevan unas placas de aspecto metálico que pueden girar y mover a voluntad creando un único espejo reflectante. Lo utilizan para defenderse.



Diploptera punctata es la única cucaracha vivípara, es decir que alumbrará crías vivas en lugar de huevos. Y las alimenta produciendo un líquido similar a la leche cuatro veces más proteínica que la leche de vaca.



El veneno de las abejas por medio de micropinchazos está de moda en la estética de algunas celebridades. Pero aparte de eso sirve para tratar más de 500 dolencias.

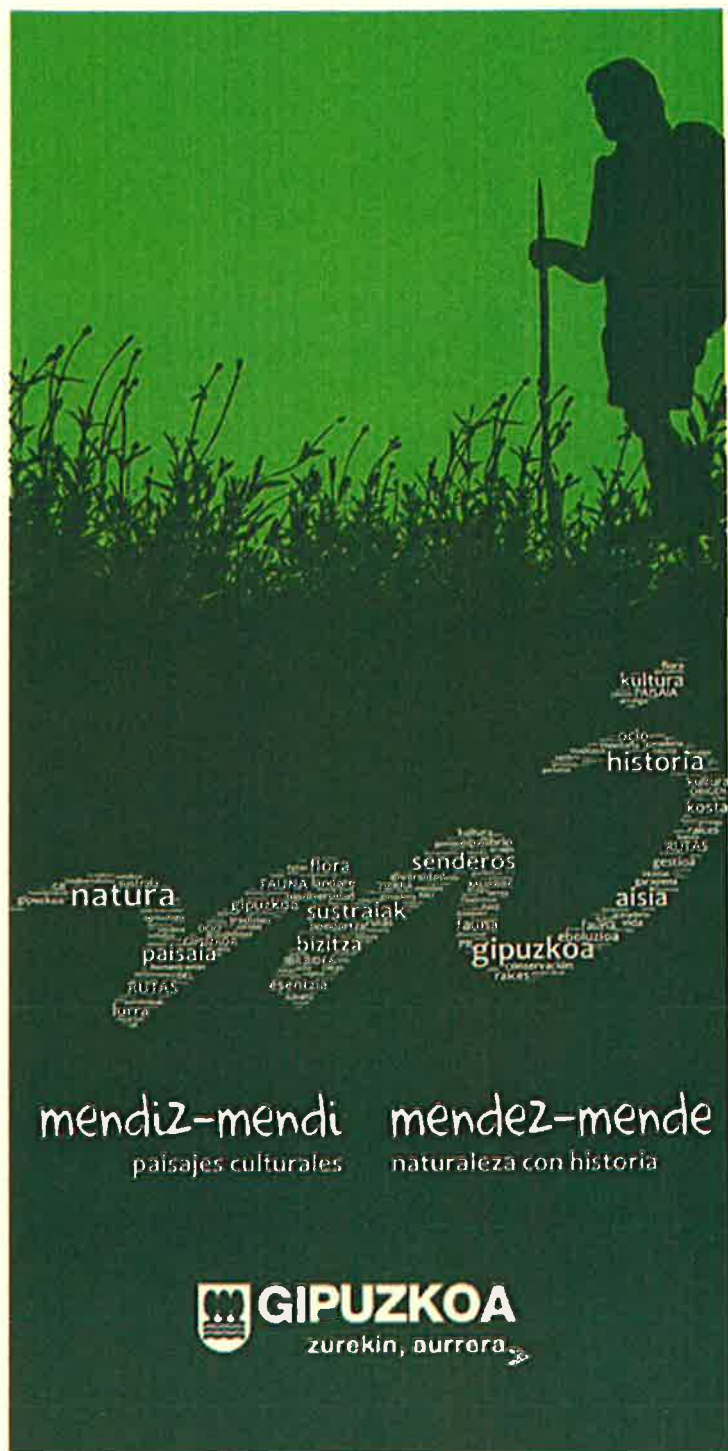
El grillo es un buen meteorólogo, cuanto más agudo es el "cri, cri", más calor hace y hará.

Durante 4 años ocho trabajadores extrajeron con paciencia los hilos de ¡más de un millón de arañas! de la especie

Nephila inaurata madagascariensis.

Todo para confeccionar una impresionante capa dorada valorada en medio millón de euros que se puede ver en el Victoria & Albert Museum de Londres.





mendiz-mendi
paisajes culturales

mendez-mende
naturaleza con historia



GIPUZKOA

zurekin, aurrera